

"Nas Asas da Poesia"

Deolinda Almeida | 09/07/2024

Conteúdos a trabalhar: Texto poético

Aprendizagens a desenvolver: Leitura e Escrita

Tendo em conta o público-alvo, pretende-se conferir às atividades um nível de complexidade crescente, no pressuposto de que a superação de cada nível de dificuldade gera automotivação para a abordagem do nível seguinte, com obstáculos e graus de dificuldade diferentes, de modo que cada aluno possa trabalhar ao seu ritmo, sem pressões e sem constrangimentos.

LEARNING OBJECTIVES

Motivar para o estudo do texto poético.

Desenvolver competências de leitura de textos poéticos.

Estimular a escrita de um poema, a partir da visualização de uma imagem.

Avaliar a atividade.

C'S OF EDUCATION

COLLABORATION

COMMUNICATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

AGE GROUP

From 14 to 15

SCENARIO LANGUAGE

Portuguese

TOTAL DURATION

1 hour 40 minutes

SUBJECTS

LANGUAGES

TRABALHO PRÉVIO

Consulta de ambiente virtual de aprendizagem em torno da poesia.

INVESTIGATE & RESEARCH

C'S OF EDUCATION

COMMUNICATION

CRITICAL THINKING

TOOLS

Computador - Classroom

SPACE FORMAT

Fully virtual

POSITION OF LEARNERS

Alone

ROLE OF TEACHER

Independent learning

DESCRIPTION

Consulta, na Classroom, ambiente virtual de aprendizagem em torno da poesia - "Nas Asas da Poesia", para relembrar conceitos e motivar ao estudo desta tipologia textual.

PRIMEIRA ATIVIDADE

15
MINUTES

Audição de 2 poemas sobre a vida e breve abordagem a esta temática.

INTERACT & INSTRUCT

C'S OF EDUCATION

COMMUNICATION

CRITICAL THINKING

TOOLS

Projetor - Vídeo Interativo

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Together

ROLE OF TEACHER

Teacher-led

DESCRIPTION

Audição de 2 poemas sobre a vida e breve abordagem a esta temática:

- "Assim eu vejo a vida", de Cora Coralina;
- "Pedra Filosofal", de António Gedeão.

SEGUNDA ATIVIDADE

30
MINUTES

Criação de um panfleto com poema visual e acróstico sobre a vida e seus obstáculos.

CREATE

C'S OF EDUCATION

COLLABORATION

COMMUNICATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

TOOLS

Folha de Cartolina - fornecida pela Professora
Marcadores

SPACE FORMAT

Private, limited distraction

POSITION OF LEARNERS

Small groups

ROLE OF TEACHER

Teacher at the side

DESCRIPTION

Criação, em grupos de quatro alunos, de um panfleto com um poema visual e um acróstico sobre a vida e seus obstáculos.

15
MINUTES

Partilha com a turma.

PRESENT & SHARE

C'S OF EDUCATION

COLLABORATION

COMMUNICATION

TOOLS

Panfletos criados pelos alunos na atividade anterior.

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Together

ROLE OF TEACHER

Teacher at the side

DESCRIPTION

Partilha com a turma dos panfletos criados pelos alunos na atividade anterior.

TERCEIRA ATIVIDADE



Visualização de um vídeo sobre a linguagem cotidiana versus linguagem da Poesia.

INTERACT & INSTRUCT

C'S OF EDUCATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

TOOLS

Projetor - Vídeo Interativo

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Together

ROLE OF TEACHER

Teacher-led

DESCRIPTION

Visualização de um vídeo, da autoria de alunos sensivelmente da mesma idade dos da turma, sobre a linguagem cotidiana versus linguagem da Poesia.

QUARTA ATIVIDADE



Projeção de imagem.

INTERACT & INSTRUCT

C'S OF EDUCATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

TOOLS

Projetor - Imagem

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Alone

ROLE OF TEACHER

Teacher at the side

DESCRIPTION

Projeção de imagem sobre a sinuosidade da vida.

15

MINUTES

Escrita de poema livre.

CREATE

C'S OF EDUCATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

TOOLS

Papel e Caneta.

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Alone

ROLE OF TEACHER

Teacher at the side

DESCRIPTION

Escrita de poema livre com base em imagem.

QUINTA ATIVIDADE

10

MINUTES

Leitura de alguns poemas redigidos pelos alunos.

PRESENT & SHARE

C'S OF EDUCATION

COLLABORATION

COMMUNICATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

TOOLS

Poemas redigidos pelos alunos na atividade anterior.

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Alone

ROLE OF TEACHER

Teacher at the side

DESCRIPTION

Leitura de alguns poemas redigidos pelos alunos – aspetos específicos do texto poético.

5

MINUTES

Reflexão sobre o poema redigido e criação de uma word cloud.

ASSESSMENT & FEEDBACK

C'S OF EDUCATION

COMMUNICATION

CRITICAL THINKING

CREATIVITY

TOOLS

Mentimeter

SPACE FORMAT

Public

POSITION OF LEARNERS

Together

ROLE OF TEACHER

Teacher-led

DESCRIPTION

Reflexão sobre o poema redigido e criação de uma word cloud.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

NOVIGADO

The Scenario Tool has been created within the Novigado project, which is funded with support from the European Commission's Erasmus+ Programme. The Scenario Tool and any of its content reflects the views only of the author(s), and the EC cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.